

明治学院大学キリスト教研究所オケイジョナル・ペーパー

号数	タイトル	著者	発行日
1	ヘボン『和英語林集成』の背景	大島智夫	1996.03.31
2	横浜バンドの女性観—『日本の花嫁』事件をめぐって—	武田清子	1997.03.31
3	田川大吉郎の残した演説草案—敗戦後の日本と世界をどう見たか	遠藤興一	2000.12.15
	(附)田川大吉郎著作目録・補遺		2000.12.15
4	椎名麟三対談集—信仰集—	橋本茂	2002.03.28
5	椎名麟三原作作品の脚色集—邂逅忌上演ドラマ・シナリオ資料集—	橋本茂・丸山義王ほか	2003.03.28
6	椎名麟三 教会関係資料(含未発表書簡)	橋本茂・杉山恵子ほか	2005.03.31
7	賀川豊彦の海外資料—光と影の交錯を読み取るために—	米沢和一郎	2006.03.31
8	賀川豊彦の海外資料Ⅱ—その意図したものを読み解くために—	米沢和一郎	2007.01.31
9	基督教徒としての田川大吉郎	遠藤興一	2008.01.15
10	J. C. ヘボン訳 ローマ字 Matai den fuku-in sho 草稿	鈴木進(編)	2009.02.25
11	中国プロテスタント史研究資料	加藤実・渡辺祐子	2009.03.
12	松島正儀座談:語り継ぐ社会福祉のあゆみ	遠藤興一	2009.07.
13	藤村から始まる白金文学誌	村上文昭	2011.01.25
14	SCA(明治学院大学基督教学生会)—その30年の軌跡—	「SCA史」編纂プロジェクト(編)	2012.03.31
15	ローマ字聖書 YOHANNE NO FUKU-IN	鈴木進(編)	2012.03.31
16	讃美歌と日本人 キリスト教音楽と近代文学のあいだ	遠藤興一	2013.12.24
17	宣教師 松本 亨と明治学院		2018.3.31
18	井深梶之助訳 新約聖書 馬可傳 俗話	鈴木進(解説・編)	2021.2.16
19	内村鑑三の信仰詩・訳詞・短歌等集成——附、解題、解説、文学観、略年譜	小林 孝吉(編・解題・解説)	2022.12.10